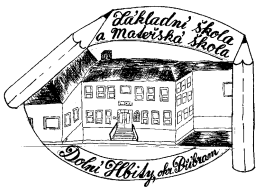
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Základní škola a Mateřská škola Dolní Hbity,
okres Příbram

Informatika

Microsoft Word

(opakování formátování textu)

Mgr. Radka Hlaváčová

VY_32_INOVACE_Inf.Hl.16

„Škola nás baví“ *CZ. 1.07/1.4.00/21.1342*

Předmět: Informatika

Stupeň vzdělávání: první stupeň / 5.roč./

Téma: Základní funkce textového editoru M. Word – formátování textu

Očekávaný výstup :

- pracuje s textem a obrázkem v textovém editoru

Druh učebního materiálu : úprava textu v programu M. Word

Anotace:

- Opakovací cvičení

Využití v hodině:

- cvičení pro opakování a ověření znalostí práce s nástroji textového programu M. Word – formátování textu

Zdroje:

www.maturita.cz/referaty/7divůsvěta, září 2011

Vlastní práce:

1. Z disku K si na svůj disk zkopírujte soubor nazvaný – „Sedm divů světa“. Tento text upravte podle následujících instrukcí.
2. Názvy jednotlivých divů světa(např. pyramidy, Diova socha atd.) upravte takto: vel.písma – 20, tučná kurzíva, typ písma Comic sans MS, podtržené – barvou modrou
3. Text u pyramid upravte– vel.písma – 18, typ písma Bookman Old Style, zarovnat na střed, kurzíva, barva písma – červená, řádkování dvojité
4. Text u zahrad v Babylóně – vel.písma –15, typ písma Arial, dvojitě přeškrtnuté, kurzíva, řádkování 1,5
5. Text u Diovy sochy – vel.písma –14, typ písma Arial Black, tučné, reliéf, řádkování – násobek 2
6. Text u Artemidina chrámu – vel. písma 18, typ písma Times New Roman, tučná kurzíva, zelené, podtržené vlnkovanou jednoduchou čarou – barvou žlutou, řádkování jednoduché
7. Text u Mauzolea – vel.písma 16, typ písma Monotype Corsiva, oranžová barva, přeškrtnutá rytá, řádkování dvojité
8. Text u Rhodského Kolosu – vel. písma 24, typ písma Bookman Old style, modrá barva
9. Text u posledního divu světa Faros v Alexandrii uprav podle své vlastní fantazie

Výsledky :
Neupravený text:

1. Pyramidy
Nedaleko od břehu řeky Nil se vysoko nad pouští vypínají slavné egyptské pyramidy postavili je staří Egypťané téměř před 5000 léty. Jsou nejstarší ze starobylý sedmi divu světa a jako jediné zůstaly stát až dodnes. Pyramidy byly budovány jako hrobky králu starého Egypta. Starší Egypťané věřili v posmrtný život, a proto aby zajistili svým králům vše potřebné pro následný posmrtný život, pochovávali spolu s nimi různé osobní předměty a poklady.V hrobkách pyramid objevili archeologové klenoty, potraviny ,části nábytku, hudební nástroje a loveckou výstroj. Největší a nejpůsobivější je Velká pyramida u Gízy. Dokončili ji roku 2580 před n.l. pro krále Chufewa. Stavěly ji tisíce mužů téměř 30let.

2.Visuté zahrady v Babyloně
Ani jeden ze sedmi divu světa ne dráždil lidskou obrazutvornost tolik, jako visuté zahrady v Babyloně. Nepsal o nich žádný spisovatel té doby, ale pověsti o nich se ústně šířili po celém světě a staly se legendou o pozemském ráji uprostřed pouště. Jeden římský spisovatel navštívil zahrady dlouho po pádu Babylonu a našel je ještě zachované .Popsal je jako řadu arkádových teras ,postavených na způsob pyramidy ,jedna nad druhou .Valy, kterými byly zahrady obehnány dosahovaly šířky7,6m. Každá terasa měla dostatek hlíny pro růst stromu exotické rostliny a květy pokrývaly terasy jako vodopády. Cypřišové stromy a palmy poskytovaly stín a vzduch byl těžký od vůní aromatických rostlin a květu.

3.Diova socha
Roku 433 před n.l. řecký sochař Feidiás dokončil v Olympii velkolepou sochu Dia (1.pád Zeus), hlavního boha řeku. Socha byla umístěna v chrámu postaveném speciálně pro ni. Brzy po svém vzniku byla považována za jeden z divu světa. Pro Řeky se stala symbolem dokonalosti. Každoročně přicházeli tisíce lidí do svatyně v Olympii vzdát holt Diovi. Socha zabírala celou šířku chrámové lodi. Jeden z tehdejších spisovatelů napsal, že byla vysoká 12m a kdyby se sedící Zeus mohl postavit, hlavou by zbořil střechu. Socha vydržela v chrámu po staletí, ale svatyně byla v dobách římské nadvlády značně zanedbaná. Roku 394n.l. byla socha pravděpodobně převezena do Konstantibulu, kde ji nakonec zřejmě zničil oheň.

4. Artemidin Chrám
Kolem roku 550 před n.l.následně po dobití řeckého města Efesos na pobřeží Malé Asie., dal Lýdský král Kroisos vybudovat nádherný chrám,který byl zasvěcen bohyni Artemis .Uvnitř chrámu byla svatyně,ve které byla umístěna překrásná socha bohyně, ozdobena drahokamy a vzácnými kovy.Chrám se stal slavným a lákal věřící ze širokého okolí. Jedné noci roku 356 př. n. l. šílenec jménem Hérostatos chrám podpálil. Střecha se propadla ,sloupy se zřítili,a socha padla na zem. Po několika letech dobyl Efesos Alexandr Makedonský a rozhodl se znovu vybudovat Artemidin chrám .Do roku 250 př. n. l. byl chrám obnoven do původní krasy a byl zařazován mezi sedm divu světa. Alexandr Makedonský se nedožil splněni svého snu, neboť obyvatelé Efesu potřebovali na obnoveni Artemidina chrámu plných 120 let.

5.Mauzoleum v Halikarnássu
Král Mausolos 2.vládl v Karii,části dnešního Turecka,ve 4.století př. n. l. Byl to ctižádostivý panovník., který napadal mnohá sousední města a státy .Za peníze z kořisti vybudoval hlavní město Halikarnássos .Ke konci svého života se král Mausolos rozhodl postavit si hrobku, která by symbolizovala jeho moc a slávu. Chtěl aby to byla nejkrásnější hrobka, jakou kdo kdy viděl,a proto našetřil prostředky pro výdaje. Dokončená hrobka byla tak nádherná, že ji pojmenovali po králi Mausolovi—Mauzoleum.

6.Rhodský Kolos

Ve staré mytologii byl ostrov Rhodos, ležící poblíž tureckého pobřeží, ostrovem boha slunce Hélia. Podle legendy se obyvatelé Rhodu ubránili roku 304 př. n. l. invazi vetřelců a v hlavním rhodském přístavu Lindos postavili sochu Hélia jako projev díkuvzdání za jeho pomoc.
Nikdo přesně neví kde socha stála a jak vypadala. Někteří vědci si mysl,í že stála rozkročena při vstupu do přístavu,takže lodě proplouvaly pod jejíma nohama. Pravděpodobnější verze je ta , která tvrdí, že socha stala na okraji města a tvář mela obrácenou k přístavu.

7.Faros v Alexandrii
Roku 279Př. n. m. byl po 20 letech dokončen maják v Alexandrii a byl hned vyhlášen za jeden z sedmi divu světa. Maják dostal jméno podle ostrova Faros. Ostrov ležel před přístavem Alexandrie a s pevninou byl spojen hrází. Maják se zvedal do výšky 140m a lodě ho mohly vidět z moře na vzdálenost mnoha mil.

Upravený text podle zadání:

1. Pyramidy

Nedaleko od břehu řeky Nil se vysoko nad pouští vypínají slavné egyptské pyramidy postavili je staří Egypťané téměř před 5000 léty. Jsou nejstarší ze starobylý sedmi divu světa a jako jediné zůstaly stát až dodnes.

Pyramidy byly budovány jako hrobky králu starého Egypta. Starší Egypťané věřili v posmrtný život, a proto aby zajistili svým králům vše potřebné pro

následný posmrtný život, pochovávali spolu s nimi různé osobní předměty a poklady.V hrobkách pyramid objevili archeologové klenoty, potraviny ,části nábytku, hudební nástroje a loveckou výstroj. Největší a nejpůsobivější je Velká pyramida u Gízy. Dokončili ji roku 2580 před n.l. pro krále Chufewa. Stavěly ji tisíce mužů téměř 30let.

2. Visuté zahrady v Babyloně

~~*Ani jeden ze sedmi divu světa ne dráždil lidskou obrazutvornost tolik, jako visuté zahrady v Babyloně. Nepsal o nich žádný spisovatel té doby, ale pověsti o nich se ústně šířili po celém světě a staly se legendou o pozemském ráji uprostřed pouště. Jeden římský spisovatel navštívil zahrady dlouho po pádu Babylonu a našel je*~~

~~*ještě zachované .Popsal je jako řadu arkádových teras ,postavených na způsob pyramidy ,jedna nad druhou .Valy, kterými byly zahrady obehnány dosahovaly šířky7,6m. Každá terasa měla dostatek hlíny pro růst stromu exotické rostliny a květy pokrývaly terasy jako vodopády. Cypřišové stromy a palmy poskytovaly stín a vzduch byl těžký od vůní aromatických rostlin a květu.*~~

3. Diova socha

Roku 433 před n.l. řecký sochař Feidiás dokončil v Olympii velkolepou sochu Dia (1.pád Zeus), hlavního boha řeku. Socha byla umístěna v chrámu postaveném speciálně pro ni. Brzy po svém vzniku byla považována za jeden z divu světa. Pro Řeky se stala symbolem dokonalosti. Každoročně přicházeli tisíce lidí do svatyně v Olympii vzdát holt Diovi. Socha zabírala celou šířku chrámové lodi. Jeden z tehdejších spisovatelů napsal, že byla vysoká 12m

a kdyby se sedící Zeus mohl postavit, hlavou by zbořil střechu. Socha vydržela v chrámu po staletí, ale svatyně byla v dobách římské nadvlády značně zanedbaná. Roku 394n.l. byla socha pravděpodobně převezena do Konstantinopole, kde ji nakonec zřejmě zničil oheň.

4. Artemidin Chrám

Kolem roku 550 před n.l.následně po dobití řeckého města Efesos na pobřeží Malé Asie., dal Lýdský král Kroisos vybudovat nádherný chrám,který byl zasvěcen bohyni Artemis .Uvnitř chrámu byla svatyně,ve které byla umístěna překrásná socha bohyně, ozdobena drahokamy a vzácnými kovy.Chrám se stal slavným a lákal věřící ze širokého okolí. Jedné noci roku 356 př. n. l. šílenec jménem Hérostatos chrám podpálil. Střecha se propadla ,sloupy se zřítili,a socha

padla na zem. Po několika letech dobyl Efesos Alexandr Makedonský a rozhodl se znovu vybudovat Artemidin chrám .Do roku 250 př. n. l. byl chrám obnoven do původní krasy a byl zařazován mezi sedm divu světa. Alexandr Makedonský se nedožil splněni svého snu, neboť obyvatelé Efesu potřebovali na obnoveni Artemidina chrámu plných 120 let.

5.Mauzoleum v Halikarnássu

Král Mausolos 2.vládl v Karii,části dnešního Turecka,ve 4.století př. n. l. Byl to ctižádostivý panovník, který napadal mnohá sousední města a státy .Za peníze z kořisti vybudoval hlavní město Halikarnássos .Ke konci svého života se král Mausolos rozhodl postavit si hrobku, která by symbolizovala jeho moc a slávu. Chtěl aby to byla nejkrásnější hrobka, jakou kdo kdy viděl,a proto našetřil prostředky pro výdaje. Dokončená hrobka byla tak nádherná, že ji pojmenovali po králi Mausolovi—Mauzoleum.

6. Rhodský Kolos

Ve staré mytologii byl ostrov Rhodos, ležící poblíž tureckého pobřeží, ostrovem boha slunce Hélia. Podle legendy se obyvatelé Rhodu ubránili roku 304 př. n. l. invazi vetřelců a v hlavním rhodském přístavu Lindos postavili sochu Hélia jako projev díkuvzdání za jeho pomoc.

Nikdo přesně neví kde socha stála a jak vypadala. Někteří vědci si mysl,í že

stála rozkročena při vstupu do přístavu,takže lodě proplouvaly pod jejíma nohama. Pravděpodobnější verze je ta , která tvrdí, že socha stala na okraji města a tvář mela obrácenou k přístavu.

7.Faros v Alexandrii

Roku 279Př. n. m. byl po 20 letech dokončen maják v Alexandrii a byl hned vyhlášen za jeden z sedmi divu světa. Maják dostal jméno podle ostrova Faros. Ostrov ležel před přístavem Alexandrie a s pevninou byl spojen hrází. Maják se zvedal do výšky 140m a lodě ho mohly vidět z moře na vzdálenost mnoha mil.